



Symbiose

52^{ème} FESTIVAL CULTUREL
de FORT-DE-FRANCE

COLLECTOR 52



Ville de Fort-de-France

edito



« DANS CE RAVISSEMENT ON EST PERDU À SOI, SAUVÉ.E
DE SES PARTICULARITÉS RESTRICTIVES, PERDU.E À SOI
MAIS GAGNÉ.E AU MONDE » - RENÉ MÈNIL

Cette édition renouant avec ses habitudes, le Festival culturel affiche donc son thème : **Symbiose !**

Ce choix exprime un vœu ; celui d'aller chercher en soi **la quintessence** de nouvelles manières d'être à ce '**nouveau monde**' né au creuset d'une part, de turbulences d'une pandémie et d'autre part d'actes légitimes de revendications contre toute forme d'écrasement.

Symbiose ! Afin qu'aucune amnésie collective ne nous gangrène et ne déconstruise ce qui nous a davantage soudé.e.s ces dernières années :

La Culture !

La Culture dans ses expressions multiples artistiques, linguistiques, religieuses, etc.. qui ont su transcender toute espèce d'enfermement, pour la dresser en unique passerelle solide de survie.

Symbiose ! Comme **mot de passe** autorisant un maillage enrichissant qui inclut les autres cultures avec lesquelles nous cohabitons.

Symbiose enfin, parce qu'il est impératif que nous coopérons.

Alors, que **symbiose**, dans ce festival, soit **au moins** un temps effectif d'ouverture au Monde avec les Afriques, l'Europe et la Caraïbe ; lesquelles en compagnie de nombreux talents Martiniquais se sont réunis en vue d'instantanés mémorables de bokantaj, de lyannaj de marqueurs identitaires, nourritures essentielles de créations contemporaines.

Chers festivaliers(ères), je vous souhaite un excellent Festival !



Didier Laguerre
Maire de Fort-de-France
Juillet 2023

Toutes les dates du Festival

Date	Heure	Page	Evenement	Lieu	Tarif
1 juillet	9h/13h	14	Son abò loto	Fort-de-France / environs	GRATUIT
1 juillet	19h30	27	Douvan festival : spectacle des ateliers danse du Sermac	Grand Carbet	GRATUIT
1 juillet	19h/00h	38	Les bonnes tables foyalaises	Centre Ville FdeF	Voir restaurants
3 juillet	19h	35	Humour : Thierry Adèle et ses comparses	CC Alikèr Ste Thérèse	15 €
4 juillet	19h	35	Humour : Thierry Adèle et ses comparses	CC F. Fanon Redoute	15 €
5 juillet	10h et 16h	7/38	Monsieur Lapousyè	ECD Atelier Théâtre	5 € / 10 €
5 juillet	17h30 / 19h30	30	Initiation à la Danse Bikutsi avec Taty eyong (Cameroun)	Salle de danse traditionnelle	20 €
5 juillet	18h/21h	30	Atelier d'initiation à la cuisine Camerounaise avec le chef Asah	Atelier N. Ducteil	30 €
5 juillet	18h/20h	32	Atelier Design/Mode Upcycling	Restaurant Grand Carbet (Fioup)	20 €
5 juillet	18h30	24	Cénacle : Danmyé-Kalennda-Bèlè nan larel sakré	Bord de Baie	GRATUIT
6 juillet	19h30	14	Kawaxicolor et Jocelyne Béroard	Grand Carbet	25 €
7 au 22 juil.	9h/16h	38	Les ateliers d'arts plastiques du Sermac s'exposent	ECD	GRATUIT
7 juillet	16h / 21h30	41	Notre Terroir Autrement 2 ^{ème} Editions : Les ateliers font leurs Show.	CC Chateaubœuf	GRATUIT
7 juillet	10h et 16h	7/40	Monsieur Lapousyè	CC F. Pavilla Trenelle	5 € / 10 €
7 juillet	19h30	36	Viviane Emigré	Grand Carbet	25 €
8 juillet	9h/22h	41	Notre Terroir Autrement	CC Chateaubœuf	GRATUIT
8 juillet	9h/12h	41	Master class de danse Bèlè Baspwent	CC Chateaubœuf	40 €
8 juillet	14h/17h	41	Master Class Toutes les techniques Afro avec R. Scaron	CC Chateaubœuf	40 €
8 juillet	15h/19h	32	Kamoata : Expo live au cœur de Bamboumuzik	Atelier Percussion Parc Culturel A. Césaire	GRATUIT
8 juillet	19h/00h	31	Zechas : Vol de nuit du Festival	Jardin Parc Culturel	20 €
8 juillet	20h	32	Concert Live : Laurent Phénis A.K.A Bambouman (Zéchas)	Scène du Parc Culturel	
8 juillet	22h30	15	Concert Live de Simon Jurad et Opération 78	Parc Culturel A. Césaire	
8 juillet	21h20	33	Concert live Taty Eyong et Maleika Pennont	Scène du Parc Culturel	
8 / 9 juillet	19h/23h	31	Expositions « Zechas » (Martinique /Cameroun)	Parc Culturel A.Césaire	
9 au 16 juil.	15h/19h	32	Expo live « Au cœur de bambou Muzik »	Parc Culturel A. Césaire	GRATUIT

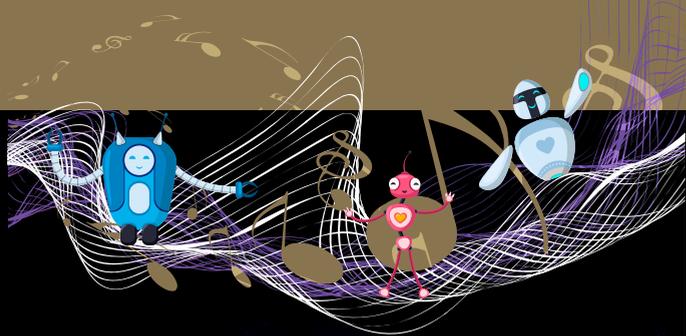
du 1^{er} au 23 juillet 2023

CC : Centre Culturel / ECD : Espace Camille Darsières

Date	Heure	Page	Evenement	Lieu	Tarif
9 juillet	9h/19h	39	Théâtre : « Kannari Ka fè Chodiè »	Théâtre A. Césaire	20 €
9 juillet	20h	15	Grand Concert JJ. Groove / VIAYB Michel Guérand	Jardin du Parc	30 €
10 au 15 juil.	9h/12h et 14h/17h	22	Master Class Création numérique logiciel 3D Blender	Atelier Numérique	150 € (3 jours)
11 au 23 juil.	9h/10h30 10h30/12h	10	Stage de Dansé bal (mardi /mercredi/jeudi)	CC F. Pavilla Trenelle	20 €
11 juillet	10h et 16h	7/40	Monsieur Lapousyè	CC Chateaubœuf	5 € / 10 €
11 au 16 juil.	10h-12 / 16h-19h	19	Exposition « Verre de Terre »	Villa Chanteclerc	GRATUIT
11 juillet	18h30	11	Cénacle : Les arts plastiques : héritage africain, héritage colonial ou invention de la modernité ?	Bord de Baie	GRATUIT
12 juillet	14h et 16h	7/40	Monsieur Lapousyè	CC G.Nouvet Coridon	5 € / 10 €
12 juillet	18h30	12	Cénacle : « Lanng kréyol-la, Fos lespri nou » avec LLKM (Liannaj pou Lanng Kréyol Matinik)	Bord de Baie	GRATUIT
13 juillet	18h		Concert Musique sur Verre - Exposition Verre de Terre	Villa Chanteclerc	GRATUIT
13 juillet	19h	37	« Lojé pa jé » Trio téat	CC Alikèr Ste Thérèse	15 €
13 juillet	19h30	11	Belya Mizik an tjè-nou !	Grand Carbet	20 €
14/15/16 juil.	19h30	20	Cion. Requiem pour le Boléro de Ravel	Tropiques Atrium	40 €
16 juillet	16h	12	Hommage à Loulou Boislaville	Grand Carbet	20 €
17 juillet	18h30	12	Cénacle	Bord de baie	GRATUIT
17 juillet	19h	12	« Logé pa jé »	E. Pomme Cannelle Ermitage	
18 juillet	18h30	12	Cénacle	Bord de Baie	GRATUIT
18 juillet	19h30	13	« An zîetaj anlè miziké »	CC G.Nouvet Coridon	15 €
19 juillet	14h/20h	6 à 9	Festival des enfants	Parc Culturel A. Césaire	10 €
19 juillet	19h	37	« Kay man Frouch »	CC G. Nouvet Coridon	15 €
20 juillet	19h	35	Humour : Thierry Adèle et ses comparses	E. Pomme Cannelle Ermitage	
22 juillet	18h/00h	25	Jazz Night	Parc Culturel A. Césaire	30 €
23 juillet	10h/23h	16	Carnaval des Arts : Lapot	Cœur de Ville	GRATUIT

pour les mômes Cacahuète

→ Timoun, Tianmay



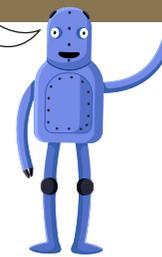
SPECTACLE
de robots géants
lumineux
Mercredi 19
→ 18h45
→ PARC CULTUREL
AIMÉ CÉSAIRE

5, 7, 11 et 12
juillet



Coucou !

Sais-tu que pour te construire et atteindre
demain il te faut comprendre hier...



« *Monsieur Lapousyè* »

Théâtre explicatif

► **Durée 1h : 10 € ADULTE - 5 € ENFANT**

La caravane de "Monsieur Lapousyè" explique hier pour
mieux comprendre aujourd'hui.



L'histoire de
Monsieur Lapousyè parle
de *Monsieur Lapousyè*

Avec tendresse et humour,
deux jeunes femmes racontent
une histoire surréaliste portant
sur la fin de vie d'un vieil
homme : Monsieur Lapousyè !
Il est Martiniquais. Il a émigré
en "Métropole" convaincu par
le BUMIDOM (*mais qu'est-ce
que c'est le BUMIDOM ?*). Par
chance il trouve un emploi à la



poste et se marie à une Alsacienne. On pourrait dire qu'il
y a vécu une vie tranquille, jusqu'au décès de sa femme,
conjugué à son âge avancé.

Il devient alors solitaire et nostalgique de son pays, de
l'autre côté de la mer où il n'a plus de place. Il y retourne
pourtant par une entourloupe du destin que personne
n'aurait pu imaginer.

► **Pièce présentée par l'association La Servante**

Scénario : D Guesdon / JC Leportier

Avec M. Bedot / E. Butin / R. Ravier / J.P. Montenot

Marionnettes : C. Krémer

Costumes : A. Amirat

LA CARAVANE PASSE

► **10h**

Enfants à partir de 8 ans

Mercredi 5 juillet

→ Espace Camille Darsières :
Atelier théâtre

Vendredi 7 juillet

→ Trénelles : Centre Culturel F. Pavilla

Mardi 11 juillet

→ Chateaubœuf : Centre Culturel
Chateaubœuf

Mercredi 12 juillet

► **14h**

→ Coridon : Centre Culturel G. Nouvet

Mercredi 19 Juillet

→ PARC CULTUREL AIMÉ CÉSAIRE

→ 14h/20h : **FESTIVAL DES ENFANTS** 10 €

Les arts se croisent dans les ateliers, ils dialoguent à travers les spectacles, Magie et émerveillement sont attendus dans des spectacles grandioses et lumineux



Les marchandes de *karamel* et de *lotjo*, le stand des bonnes *glaces péyi*, et les *crêpes saveurs locales* vous attendent ! **Miam !**

Pour cette édition, lumière et féerie éblouissent les yeux des plus petits.

Retrouvez les **DRAGONS GÉANTS** et les **ROBOTS LUMINEUX**.

Un village d'animations avec de nombreuses surprises pour leur plus grand plaisir

Un spectacle lumineux unique en son genre au Grand Carbet



Village des enfants

→ 14h/18h

- **Won manèj : Chouval bwa**
- **Ballons transformés et sculptés** de **Kokof**
- **"Mawot" - Cerfs volant Traditionnel** (confection et pratique du filé) par **Georges PLUTON**
- **Jeux traditionnels** autour de la Martinique avec **Sabine ANDRIVON-MILTON**
- **Atelier peinture sur carton** avec **ANIMORGANE** (souvenirs à ramener à la maison)
- **Atelier Danse** par la **compagnie CRS (hip-hop)**
- **Show de bulles de savon géantes** par **Agreabulles de Bretagne**
- **Atelier des arts du cirque** par **Lezard ti show**
- **Les mini vidés du Parc** code couleur **Jaune soleil**
- **Atelier maquillage** avec **Marthe-Elisabeth LINA**

Théâtre Toupiti

→ 15h et 17h : 2 séances (35 minutes la séance)

Suivez la flèche pour aller voir **Sina**.

"*Sina et le secret de la Caraïbe*" de **Barbara Jean Elie**

→ Grand Carbet

→ 16h / 17h / 18h (3 séances)

Spectacle de **OUF** avec des **jongleurs à LED**

Sensationnel !

19
juillet



C'est Waar !

→ 18h45

Parade et spectacle Lumineux

- Compagnie **Remue Ménage** avec les **Robots géants lumineux** : spectacle **BEHOP**
- Compagnie **Zianie** avec leurs **Dragons géants lumineux cracheur de fumée**

Du 11 au 23 juillet
les mardi/ mercredi/jeudi

Stage de "Dansé bal" 20 €

→ TRÉNELLE : CENTRE CULTUREL F. PAVILLA

► 9h/10h30 et 10h30/12h

Stage de "Dansé bal" animé par F. PROSPA



du 11 au 23
juillet



Jedi 13 Juillet

« **BÉLYA** » 20 € → GRAND CARBET ► 19h30

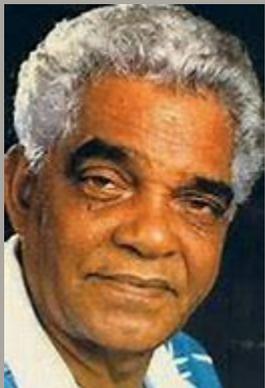
« Enraciné à la tradition Bèlè et ouvert aux souffles du monde »

Mizik an tjè-nou !

La musique et le spectacle proposés se nourrissent aussi d'autres influences : Jazz, Gospel, Zouk...

Les instruments « racines » sont là : le *Tanboupak*, Le *Doumpak*, Le *Bwapitak*. Le batteur concourt à l'harmonie de cet ensemble rythmique. Le style inventif du pianiste, le groove syncopé de la basse et les accents mi blues, mi rock de la guitare ajoutent à l'émotion ! Et puis ces femmes, aux voix puissantes et douces à la fois.

Musiciens : Joël LESSALLES Tanboubèlè/ lead Ivy JALTA Lead Stella Gonis Lead Alice Varasse/ Chœur Hervé MARTINY Guitare Basse/Chœur Elyzé DOMERGUE Piano/ Synthé Harry BREDAS Guitare Eric BERTRAND Tibwa/Chacha Jocelyn BERNADINE Tanboupak/ Chœur Henri ALTORN Tanboudoumpak Myriam ZEPHIR Danséz Artiste invité : Jean Philippe Meyniac Saxophone Direction Musicale : Jimmy Thomasi / Batterie.



Loulou Boislaville



Jeudi 16 Juillet
**« Chanté an tan lontan »
Hommage à Loulou Boislaville**

→ GRAND CARBET ▶ 16h 20€

C'est par de grands Messieurs comme **Loulou Boislaville** et **Ti Emile** que des pans de notre culture ont été diffusés de par le monde. A cette époque, on a pu parler de " **folklore** "...

Des passionnés de chants et musique, vous feront revivre les magnifiques compositions de Loulou Boislaville

Direction musicale : Jean-François Mongis / Présentateur / chanteur : Michel Thimon

Les voix : Ralph Thamar / Céline Flériag / Suzy Trébeau Zaza Boislaville / Marie-Ange Ravin / Catherine Boislaville / Charles Rémillon / Robert Mavounza



Robert Mavouza, dit Bakwa Nwel

16 et 18
juillet



Mardi 18 Juillet

An zietàj anlè mizik danmyé-kalennda-bèlè, épi an krey mizisienn

15€

→ CORIDON : CENTRE CULTUREL G. NOUVET

▶ 19h30

Atelier de compréhension des principes et techniques de bases de la musique DKB (lavwa, tibwa, tanbou), tout en s'interrogeant sur l'évolution de la place des femmes dans cette musique.

Fort-de-France Ville festive !

Samedi 1^{er} Juillet ➔ de 9h à 13h

➔ RUES DE FOYAL

Son abò loto

Lancement du Festival en musique dans les rues de Foyal : La caravane passera sur le Boulevard du Général de Gaulle pour aller vers Sainte-Thérèse puis vers Cluny et Didier.



Kwaxikolor

Jedi 6 Juillet
KWAXIKOLOR et Jocelyne BEROARD 25 €

➔ GRAND CARBET / PARC AIMÉ CÉSAIRE
 ➔ 19h30

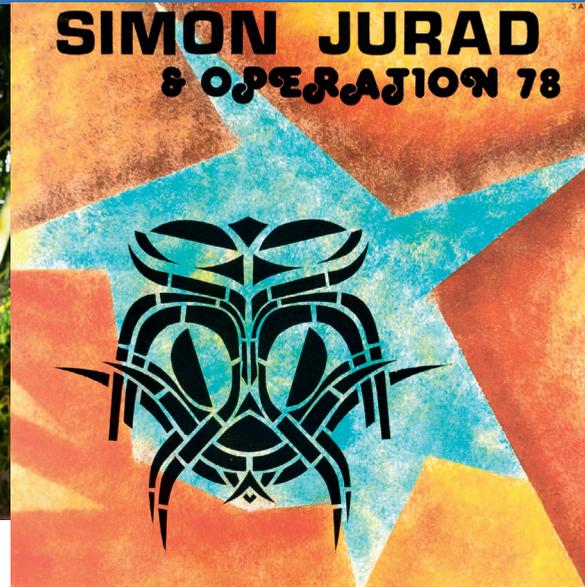
Les illustres du **zouk** et de la **kwakans** sont réunis pour faire le show. Suzy Trebeau/ Daniëlle René-Corail / Max Télèphe / Jean-Luc Guannel / Musiciens: Lenny Ragoo / José Zebina / Ryco Loza / David Chantalou / Alain Dracius. **La Reine Jocelyne Béroard tant attendue sera de la partie !**

Une soirée mémorable entre swing et souvenirs chavirants avec des tubes indémodables pour faire vibrer le Grand Kwi.



Jocelyne Béroard

SIMON JURAD & OPERATION 78



Samedi 8 Juillet
Concert Live de Simon Jurad et Opération 78

20 €
 ➔ PELOUSE DU PARC CULTUREL AIMÉ CÉSAIRE
 ➔ 22h30

Le groupe mythique au complet s'entoure de la voix de **Jean-Luc Alger** en bonus « **Ziè dan zié, tchè dan tchè !** »

1^{er}, 6, 8, 9
 et 23
 juillet



Le group VAYB

Mickaël Guirande

Dimanche 9 Juillet
Mickaël Guirande et Le Groupe VAYB

30 €
 ➔ PELOUSE DU PARC CULTUREL AIMÉ CÉSAIRE
 ➔ 20h

Avec en avant première le groupe JJ Groove

Ne dites plus le chanteur de **CARIMI**, même s'il l'a été, **Mickaël Guirand** est de retour ! Il garde les mêmes **good vibes**, le même **super swing**, avec des tubes indémodables.

Dimanche 23 Juillet
Carnaval des Arts : LAPOT

→ LA SAVANE **GRATUIT**

► de 10h à 23h

Village des Arts, stands divers et Village des enfants : Animations, découvertes, Jeux

Déambulation d'orchestres de rues, Show de bradjacks, Jeux de lumières

Neg Gwo Siwo, Tanbou Bò Kannal, Karnival, All Stars, Art Perkut, Sa Ki Fet, Nou Pa Sav, Labonm', Recherches et Traditions, Wélélé Bann', Tout' Moun Jwen, Gwoup 231, Difé Nan Pay, TGV, Gwanaval

Déboulé avec **Akiyo** (Mask)



Concert Live AKIYO

→ PELOUSE DE LA SAVANE

► 21h



Akiyo



Kho Kho René Corail



du Lundi 11 au 16 Juillet

“ **Expo-Concert** ” Verre De Terre

→ VILLA CHANTECLERC (Rue du Prof Garcin - Didier)

➔ 10h/12h et 16h/19h30 **Gratuit**

Réalisée avec le précieux concours de la **Collectivité Territoriale de Martinique** (CTM) qui a en charge la formation professionnelle d'une part, et le **CERFAV** (*Centre Européen de Recherches et de Formation aux Arts Verriers*) d'autre part, qui a dispensé un savoir-faire et un encadrement pédagogique hors du commun.

La Ville de Fort-de-France, elle, a organisé ce temps d'échanges pendant une semaine à l'intention des festivaliers.

Des talents d'horizons divers ont accepté de se réunir " virtuellement " en Terre Martiniquaise à travers leurs œuvres ô combien expressives et sensibles. Des instruments de toute beauté (tel un séraphin de verre) gratifieront le public d'un concert original.



CION

REQUIEM POUR
LE BOLÉRO DE RAVEL

40 Danseurs
& Chœur Soweto
Gospel Choir



**EPOUSTOUFLANT,
à ne pas manquer !**

**14, 15 et 16
juillet**



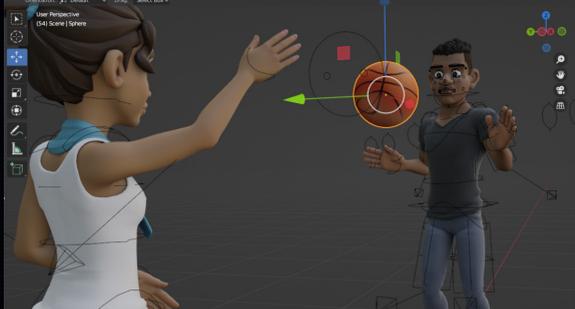
14, 15 et 16 juillet

CION → TROPIQUES ATRIUM ▶ 19h30 40 €

Spectacle Sud-Africain qui conjugue de manière inédite et particulièrement harmonieuse les voix splendides acapella, du **Soweto Gospel Choir** qui s'expriment dans une lamentation qui va puiser ses mélodies dans le **bolero de Ravel** revisité.

Des chants merveilleusement ponctués de danses issues des **towships de Soweto**, passées au moule du regard contemporain de l'icone que l'on ne présente plus **Gregory Maqoma**, le concepteur, chorégraphe et danseur principal de cette magnifique œuvre.

CION a fait le tour du monde. Débordantes d'énergies et de prouesses, ses chorégraphies tantot hypersynchronisées, parfois déstructurées, s'enrichissent du courage et de la ténacité d'un de leur meilleurs danseurs unijambiste. Un plateau jonché de croix qui ne sont plus des fardeaux à porter mais des "plus +++" à conquérir pour aller de l'avant. **C'est le message essentiel de CION.**



Martin LISEN

du 10 au 15 Juillet

Masterclass autour de la 3D

→ PARC CULTURE AIMÉ CESAIRE

150 € 3 jours

Intervenant : Martin LISEN

➤ Première session : lundi 10 / mardi 11 / mercredi 12 de 9h à 12h et de 14h à 17h

➤ Seconde session : jeudi 13 / vendredi 14 / samedi 15 de 9h à 12h et de 14h à 17h

L'atelier arts numériques du Sermac propose un masterclass en 3D et plus particulièrement dédié au **logiciel open source BLENDER**.

L'objectif étant de continuer le travail de démocratisation autour de la création numérique et ainsi rendre accessible au plus grand nombre des pratiques métiers à fortes valeurs ajoutées, souvent considérées comme élitistes du fait du caractère onéreux des formations, des écoles spécialisées et des logiciels souvent hors de prix.

Dans cet univers, le Logiciel Blender est un ovni non seulement par son caractère gratuit mais aussi par sa grande polyvalence puisqu'il permet au delà de la **modélisation 3D**, des **effets spéciaux**, du **montage**, du "**compositing**", de la **sculpture numérique**, du "**mapping UV**", etc.

Tout public à partir de 14 ans

Prérequis : Être à l'aise avec l'outil informatique, une connaissance de l'utilisation d'une tablette graphique serait un plus, dans le cas contraire se munir d'une souris.



Expressions Impressions



AM4

Mercredi 5 Juillet

Conférence : *Danmyé-Kalennda-Bèlè nan larel sakré*

→ Cénacle Bord de Baie ➤ 18h30 **Gratuit**

Le danmyé-kalennda-bèlè [DKB] est une célébration de la Vie, de la Vie jaillissant de l'être humain, de la terre, de la mort. C'est l'un des aspects de notre spiritualité profonde, dont les formes ont évolué et évoluent, mais dont les valeurs essentielles demeurent. Le sacré est là. Contraint en partie et pendant un temps de « désapparaître » de notre conscience, il semble bien que ses manifestations, maintenues malgré tout, demandent à refaire système, et un système conscient de lui-même.

Intervenants : Georges DRU, Wilfried ZAIRE, Hélène BEROARD : membres de l'AM4 et militants culturels

Conférence illustrée avec la participation d'un konwa de danse et musique

After C : An bel moman bèlè epi l'AM4



Mardi 11 Juillet

Conférence : *Les arts visuels : héritage colonial, héritage africain ou invention de la modernité*

→ Cénacle Bord de Baie ➤ 18h30

Gratuit

Les arts visuels se déclinent en une série de pratiques dites contemporaines qui dépassent de très loin le simple exercice de la peinture ou de la sculpture. Le modèle européen a exercé une grande influence sur l'esthétique caribéenne qui est aujourd'hui traversée par des courants de pensée qui remettent en question la conception et la philosophie des arts. Comment les arts visuels sont-ils aujourd'hui pensés et produits : en héritage, en déconstruction ou en invention ? Cette conférence sera l'occasion de visiter les approches possibles en s'appuyant sur les productions de nombreux artistes caribéens.

Présentatrice : Danielle Marcelline

Intervenants : Patricia Donatien, Artiste et Professeure des universités

Modérateurs : Flore Murat et Giovvany Germaini

Mercredi 12 Juillet

Conférence : *Lanng kréyol-la, Fos lespri nou avec LLKM* (Liannaj pou Lanng Kréyol Matinik)

→ Cénacle Bord de Baie ➤ 18h30 **Gratuit**

Sé lespri kò ki met kò. Met kò véyé kò ! Nan péyi-nou, sé lanng kréyol la ki atitré pou di kilti-a, pou transmet kilti-a, pou di sakré-a. lanng-tala ka chayé nanm péyi-a, mannié nou ka wè ek nou ka viv sa Nou yé, épi sa Lavi yé. Sé Fos-li ! Jòdi, Fos-la ni an bles. Nou ni pou nou gadé bles-la, épi chaché sa nou pé fè pou déblésé lanng-lan.

Intervenants : Daniel-Georges Bardury et Joseph Galonde, Président de LKM

After C : Eric Pezo, Jean François Liénafa

Musiciens : DKB



Fal Frett

Mercredi 18 Juillet

Conférence : « *FAL FRETT, l'émotion perlière* »

Trois singuliers marqueurs caractérisent le parcours de ce groupe fabuleux : sa durée, la prégnance de son nuage musical et l'audace de son pari.

Cénacle autour de sa trajectoire avec Alex et Nicol Bernard, l'auteur du livre et des contributeurs.

→ Cénacle Bord de Baie ➤ 18h30 **Gratuit**

Contributeur : Serge Domi

Modératrice : Marie-Michelle Darsieres

After C : grand moment avec Fall Frett

5, 7, 11 et 13
juillet

Lundi 17 Juillet

Conférence : *Les mystères du crash de Deshaies*

→ Cénacle Bord de Baie ➤ 18h30 **Gratuit**

Le 22 juin 1962, le Boeing 707, Château de Chantilly, de la Compagnie Air France s'écrasait sur les hauteurs de la commune de Deshaies avec 113 passagers sans aucun survivant. A bord :

- **Justin Catayée**, député de Guyane qui réclamait un statut spécial,
- **Albert Béville**, alias Paul Niger, administrateur de la France d'Outre-Mer aussi écrivain qui avait été à l'origine du Congrès des Antillais et Guyanais avec Edouard Glissant et Marcel Manville en avril 1961 à Paris,
- **Roger Tropos**, responsable de l'Association des Étudiants Martiniquais.

Le dossier de ce crash sera très rapidement classé secret défense.

61 ans après, à partir de l'ouvrage dirigé par **Roger Selbonne**, élargissons le cercle et tentons de comprendre. Les éléments disponibles nourrissent une question toujours sans réponse : accident ou attentat ?

Intervenants : Jacques CATAYEE

Modérateur : Julien MERION, Président du CO.RE.CA, Ronald SELBONNE, a dirigé l'ouvrage "Autopsie d'un crash" Edit.Jasor 2022, Alain ANDREA, pilote instructeur, Mylène MAZIA, Présidente de l'Association Justin Catayée

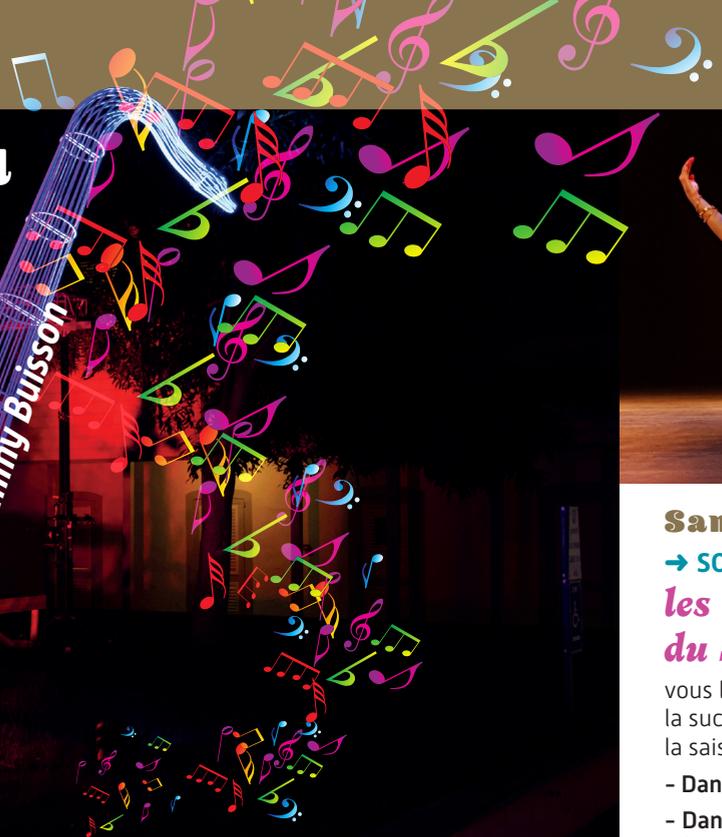
Nuits magiques au Parc Aimé Césaire

Artiste Jimmy Buisson



Bar à thés de Minuit

C'est à minuit que le bar à thés de différentes saveurs de nos feuilles parfumées (lanmant, citwoneil, basilic tout modèl, atoumo, larm laviè) punch au lait au lélé... distribuera gratuitement des infusions pour ponctuer en plein smooth jazz cette soirée de pur bonheur !



Samedi 1^{er} juillet
→ SOUS LE GRAND CARBET
les ateliers de Danses du SERMAC **Gratuit**

vous livrent avec leurs stagiaires la succulence de leurs travaux pour la saison 2022/2023.

- Danses indiennes-yoga (Consuelo Marlin)
- Danses Afro-Dance hall, danse sur Talon (Livia Gercè), en invité Général Crew
- Danse Hip-Hop (Flexx)



1^{er} et 6 juillet



Jedi 6 Juillet
→ PARC AIMÉ CÉSAIRE
VERNISSAGE Kwé Kam

► 18h30

Installation artistique du Collectif Baladis (Cameroun)



Miam ! Des Papilles en joie

Art culinaire avec les délices de Spice and Sugar.

Savourez aussi les bonnes crêpes, Don burger, Grillade Oser et un bar à cocktails

Jazz Night Grandiose

→ au Parc Aimé Césaire

Samedi 22 juillet

► 18h / Minuit

30 €

4 GROSSES POINTURES



Quand les musiques traditionnelles Afro-Caribéennes entrent en dialogue avec le **Jazz** !



Yissy Garcia

LATINE Jazz

Yissy Garcia (Bandancho groupe)

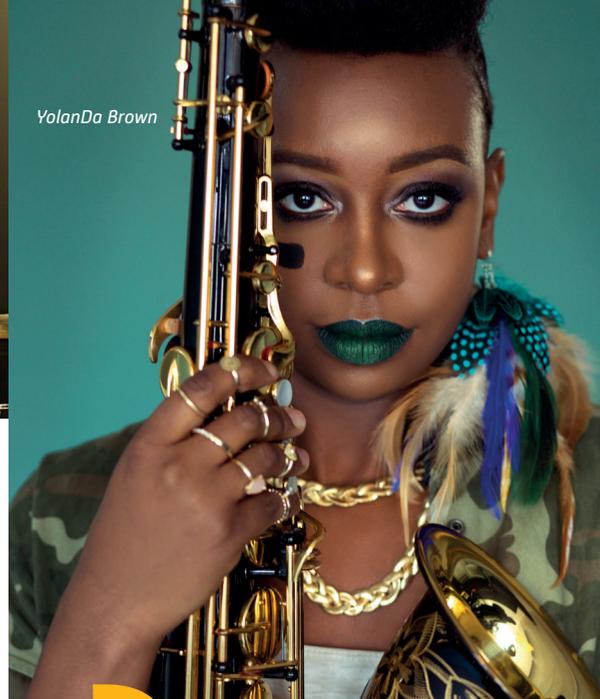
Une femme aux multiples récompenses, à la batterie, d'un sourire ravageur, au talent impressionnant. Ses concerts révèlent un jazz décontracté et rafraîchissant, un nouveau latine Jazz plein de swing. Elle a appris de son père le Fondateur de **Irakere** et batteur d'**Arthuro Sandoval**. Ses comparses, aussi talentueux, **Miguel Angel de Armas** (piano), **Braulio Fernández** (electric bass), **Magela Herrera** (flûte), **Robertto Vizcaino** (percussions) seront là avec elle.

Jazz BÈLÈ

Bèlèrumba Proj'ect

Sous la direction musicale de **Mario Rosabal**.

Le groupe sonne grave ! La voix bèlè accompagnée du tanbou bèlè est donnée par le **Maître Jacky Bajal**, **Mélie Spartacus Fuentes** (Martinico-Cubaine) à la flûte... un régal ! **Fred Vielet** est aux conga, cajon, bongos. Et puis **Jerry Spartacus** à la basse, guitare, trompette, et **Alain Cazanias-Santovenia** au tambour bata, timbales, batterie, tambour.



YolanDa Brown

2 MONSTRES SACRÉS

Spyo Gyra



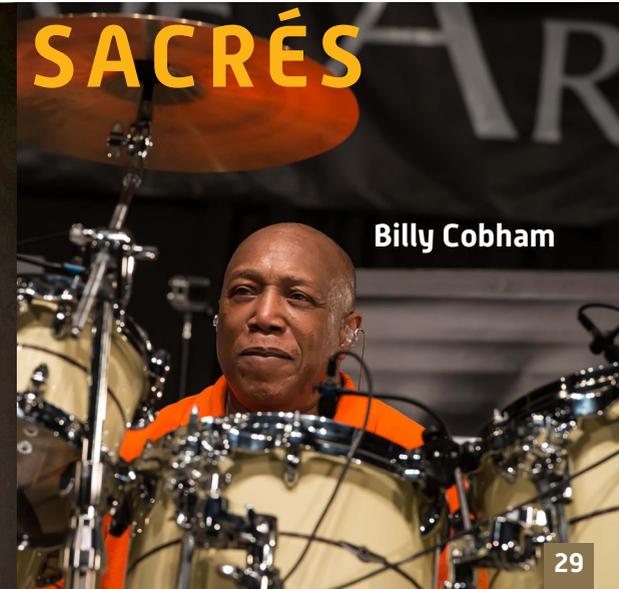
GWO KA Jazz

Jacques Schwarz-Bart : Ne le définissez pas seulement comme le fils du prix Goncourt **André Schwartz Bart** et de l'écrivaine **Guadeloupéenne Simone Schwartz Bart**, même si ses parents demeurent ses premiers repères multiculturels. C'est avec « **Harlem Suite** » son dernier album **flamboyant** que la magie d'un groove singulier va opérer le soir du 22 juillet.

Jazz fusion REGGAE & SOUL

YolanDa Brown

La brillante saxophoniste est aussi compositrice. Surnommée la papesse du Jazz fusion tantôt reggae... [de mère jamaïcaine] tantôt soul. Elle envoûte ses publics. On se souvient qu'au couronnement du Roi Charles III d'Angleterre elle a interprété majestueusement une variation jazzy de « **Is this love** » de Bob Marley.



Billy Cobham

Sens obligatoire

→ au Parc Aimé Césaire

Mercredi 5 Juillet

Initiation à la danse bikutsi avec Taty Eyong

(Cameroun) **20 €**

→ Salle de danse traditionnelle : Bâtiment administratif

▶ 17h30 / 19h30

À partir de 15 ans

Date limite d'inscription le 4 juillet : 06 96 34 78 02

Mercredi 5 Juillet

Atelier design/mode upcycling **20 €**

→ Salle de restauration du Grand Carbet

▶ 18h / 20h

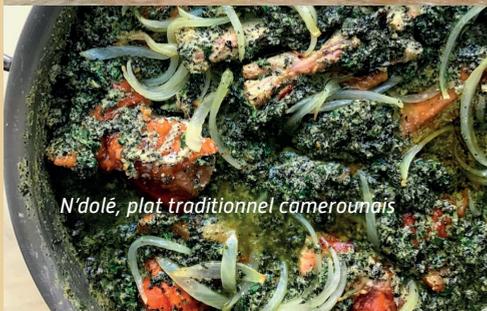
Venez confectionner vos babouches Tip Top (chaussures). Liste de matériel nécessaire fournis au moment de l'inscription **Date limite d'inscription le 4 juillet**



Taty Eyong

Artisan

Arpentez « l'espace artisanat » pour rencontrer des artisans hors pairs et découvrir l'artisanat et l'art camerounais à travers une sélection d'objets du galeriste et artiste **ZAK NDAM**.



N'dolé, plat traditionnel camerounais

Chaussez vos échasses !

Et pourquoi pas tentez de **GAGNER 1 BILLET ALLER-RETOUR FORT-DE-FRANCE / PARIS OFFERT** par notre partenaire **AIRFRANCE** (tirage au sort)



Samedi 8 juillet

Zéchas

Vol de nuit du Festival de Fort-de-France

▶ de 19h à Minuit

→ Jardins du Parc Culturel Aimé Césaire

20 € sur datacaribes.com ou [guichet du Grand Carbet](http://guichet.du.Grand.Carbet)

Embarquez sur un **vol de nuit 8723 aller-retour entre La Martinique et Le Cameroun**. Soyez participants d'un Sommet Culturel entre ces deux pays.



5, 8 et 9 juillet

8 et 9 juillet

Gadé pou wè

Exposition **ibiyàn3 (Martinique/Cameroun)**

→ La Rotonde du Parc

▶ 19h / 23 h

"Jaden pa jen chich pou met ay"

L'ibiyàn3, en langue Batanga : « se connaître mutuellement », sculptures en bois de mobilier et objets ordinaires offerts telle une poésie tridimensionnelle.

Kwé Kam : Une installation inédite du Collectif **BALADIS (Cameroun)**

Visite libre

→ Dans les jardins

Installation artistique du Collectif **BALADIS** pour revisiter un joyau patrimonial d'architecture du peuple Bamileke : l'occasion rêvée de mettre en scène une réunion autour de l'essence de langages et de langues. **Enlacements d'imaginaires et de tradition !**

Bois & photographie : exposition d'**Adal (Martinique)**

→ Entrée Bâtiment Barel Coppet

Bois & Photographie, originale entrée en matière dans l'univers de l'artiste Adal.

→ Hors les murs

Mercredi 5 Juillet

Atelier d'initiation à la cuisine camerounaise avec le chef Norbert Asah **30 €**

→ L'atelier ND Nathanael DUCTEIL- Fort-de-France

▶ 18h / 21h

Menu : le n'dolé, plat traditionnel camerounais
Matières premières et matériel fourni

Places limitées - **Inscription obligatoire jusqu'au 4 juillet**

du 8 au 16 Juillet

Kamoata

→ Salle Paco Charlery : Bâtiment Barel Coppet

➤ 15h à 19h : Expo live au cœur de BAMBOUMUZIK (Martinique)

Concept musical où s'unissent art plastique, musique et vidéo.

Découverte de sonorités originales.

Manjé

→ Le restaurant Nan-Nan

Tété dwèt gastronomik avec une carte mixte des chefs Norbert ASAH (Cameroun) Nathanaël DUCTEIL (Martinique)

Kon sè bef douvan ki ka bwè dlo klè ! Pa oblié pran limérow

Lanmod

→ Jardins du Parc

➤ 19h30 : Escale dans un monde afrofuturiste et afrocosmique

(Design/Mode) (Cameroun/Martinique)

Le Designer camerounais Sky Day adepte du 'upcycling' transporte le public dans la mode de 2050. Etonnement et ravissement face à ces silhouettes de demain.

An mouvman

Super show mode/chorégraphié par Jordan Lecurieux-Lafayette avec une vingtaine de danseurs-modèles martiniquais. Ainsi les visions de l'artiste prennent vie, rythmées par les platines de Dj Kopp.

Mizik

→ Scène du Parc

➤ 19h10 : Prestation du Lauréat du Concours Le Carré de Trace spécial festival Fort-de-France 2023.

➤ 20h20 : Le live de Laurent PHENIS Bambouman (Martinique)

Promenade musicales dans des sonorités tantôt afro-amérindiennes tantôt caribéennes.



Maleika Pennont



Taty Eyong

Infos pratiques : Espace de détente, bar et autres restauration sur place.

Pensez au covoiturage !

➤ 21h20 : Concert live de Taty Eyong et Maleika Pennont (Cameroun/Martinique)

Création musicale originale du Festival

Nul doute que la conjonction de ces deux univers musicaux complets enfanteront un show saisissant !

➤ 22h30 : Concert live de Simon Jurad & Opération 78

Le groupe mythique est de retour en grande formation pour un concert mémorable. Les cuivres et la voix de Jean-Luc Alger en bonus. *Zié dan zié, tchè dan tchè !*

Téat

→ Les jardins du parc

➤ 20h10 : Lectures théâtrales en partenariat avec la librairie Présence Kreol

Jann Beaudry dirigera cette envolée littéraire accompagnée de Fiona Soutif. Halte en terre de Loran Kristian, La Fleur curieuse, du Fouyaya pour ne citer que ceux-là..

A noter ! Une librairie nomade vous permettra de repartir avec le goût de lire.

Maji Maji

→ jardins du parc

➤ 21h

Spectacle de tissu aérien et cercle enflammé

Place à l'émerveillement avec une collaboration originale entre Lé O Perché, artiste aérienne acrobate, et Gamsye, artiste compositeur, artisan et flûtiste. *Magique !*

Avec le soutien de la CTM / DAC / AIR FRANCE / RCI



8 au 16 juillet



Gamsye

Humour

L'humour peut être un outil contre la morosité, la douleur ; il est utilisé entre autres au niveau de la prise en charge de patients atteints d'un cancer, notamment pour les petits. Le théâtre et le cirque se sont mis au service des petits en pédiatrie, et *Hop* on a vu apparaître les fameux « **clincloons** ». Ainsi il est difficile de nier l'efficacité de l'humour pour alléger souffrances physique et psychologique.

Mais... de grâce ne dites plus humour noir, rebaptisons-le ensemble, humour soleil ! Il sera doré, parce que nous ne dirons pas humour jaune, non plus n'est-ce pas ? Ça fait rire jaune et donc faux rire quoi ! **Le Festival a concocté pour vous un calendrier super intéressant, le Tip Top 2023 Antillo Guyanais.**

Lundi 3 Juillet

→ Centre culturel de Sainte-Thérèse André Alikér

Mardi 4 Juillet

→ Centre culturel de Redoute Frantz Fanon

Jedi 20 Juillet

→ Ermitage Ecole primaire "Pomme cannelle"

**Si zot pé pap a isi-a,
alé lot kôté-a**

▶ 19h

15 €

Thierry Adèle et ses complices, Elie Louisy slameur, Bokodji, Jocelyn Régina conteur, nous donnent rendez-vous pour nous embarquer dans des rires, des décalages de zygomatiques.

Une soirée de détente !

Vendredi 7 Juillet

Le must

→ Parc Culturel Aimé Césaire – Grand Carbet

▶ 19h30 Durée : 1h30

25 €

Du rire décomplexé avec la comédienne Guyanaise

Viviane Emigré !



Lundi 13 Juillet

→ Centre culturel de Sainte-Thérèse André Alier

Lundi 17 Juillet

→ Ermitage Ecole primaire "Pomme cannelle"

"Lojé pa jé" Trio téat

▶ 19h **15 €**

Les tribulations des locataires et des concierges dans "les cités" Foyalaises.

Avec : Cindy Jannot, Latitia Savariama, Felix Ferraty et Nestor Mijere



**13, 17 et 19
juillet**

Mercredi 19 Juillet

→ Centre culturel de Coridon Gérard Nouvet

Kay Man FROUCH

▶ 19h **15 €**

Un couple de personnes âgées, de la Martinique profonde, élève leur petite fille Katchopine de manière décalée, donnant lieux à des situations cocasses.

Man Frouch : **Eric Modeste**

Monsieur Frouch : **Jacques-André Montabord**

Katchopine : **Jessica Gustan**

Mr Lapinus : **Michel Cantinol**

Toupatou Fodfwans

→ An mitan Fodfwans



Les restaurants du Festival de Fort-de-France

Avis aux noctambules !

Découvrez la sélection des bonnes adresses



RESTAURANTS, BARS LOUNGE...

L'Office de Tourisme Centre Martinique vous livre une sélection de spots où il fait bon dîner ou prendre un dernier verre.

Infoline +596 800 070

f officedetourismecentremartinique @tourisme_centre_martinique



du 5 au 22 juillet



Dimanche 9 Juillet

Pièce : **Kannari ka di chodyè**

➤ 9h Brunch au Théâtre

➤ 19h Pièce de théâtre

→ Théâtre Aimé Césaire

20 €

L'histoire : 2 hommes, un Martiniquais, Martin et un Guadeloupéen, Ernesto, 2 amis qui se détestent à bord d'un vol transatlantique Paris Pointe-à-Pitre/ Fort-de-France.

Vol de non retour ? Vol de tous les possibles ?

De fil en aiguille nous est livré un lourd secret liant et déchirant ces deux hommes, où le comique tutoie le tragique et vice versa. La pièce, dans des tonalités tragi comique, sombre et cocasse, nous donne à voir et à entendre toute une cosmogonie de nous-mêmes, entre terre et ciel, entre béton et goudron, entre pawols djoks et pawols qui déparlent..

Dans la pawol de ces 2 Antillais défilent, passé, présent, avenir. Où sont évoqués une série de personnages attachés à leur histoire personnelle, à leur non dits...

Entre Le temps de dire : *Aïe coco merlo*.

Ou an mitan lanmè, ou pé pa jouwé manman rétjen.

- Durée : 1h15
- Auteur : José Jernidier
- Dramaturgie : Alfred Alexandre
- Mise en scène : José Exélis
- Comédiens : Joël Jernidier, José Dalmat.
- Assistante à la mise en scène : Jann Beaudry
- Création lumière : Jean-Pierre Nepost
- Régisseur : Fred Libar
- Création musicale : Jeff Baillard
- Texte et voix additionnelle : Zagalo Geoffroy
- Scénographie : Hervé Deluge
- Coproduction : Théâtre du 6^{ème} Continent, Nayo konsept, Terre d'arts.

Avec le soutien de la CTM, Dac Martinique et de la ville de Fort-de-France

A découvrir à L'ESPACE CAMILLE DARSIIÈRES (ECD - Ancien Palais de Justice) :

Mercredi 5 juillet

→ Atelier Théâtre ECD

➤ 16h

Hommage aux aînés avec "Monsieur Lapousyè"

Une histoire surréaliste : deux jeunes femmes nous racontent avec tendresse et humour la fin de vie d'un vieil homme : Monsieur Lapousyè. Présentée par l'Association La Servante

du 7 Juillet au 22 Juillet

Ateliers Arts Plastiques

→ Espace Camille Darsières Visite libre

➤ de 9h à 16h (Sauf dimanche)

Visiter en grand nombre les œuvres des stagiaires des ateliers Arts Plastiques du SERMAC, fruits de la saison 2022/2023.



→ Oliwon Fodfwans

DANS LES QUARTIERS

" Se construire pour demain en ayant compris hier "



Suivez le calendrier de la **caravane de Monsieur Lapousyè**. Elle s'arrête à 16h dans les quartiers de Fort-de-France, afin de permettre **une vraie interactivité avec les aînés après chaque représentation**.

Hommage aux aînés avec "Monsieur Lapousyè"

Vendredi 7 Juillet

→ **TRÉNELLE : CENTRE CULTUREL FRANÇOIS PAVILLA**

→ 16h

Mardi 11 Juillet

→ **CENTRE CULTUREL CHATEAUBŒUF**

→ 16h

Mercredi 12 Juillet

→ **CORIDON : CENTRE CULTUREL G. NOUVET**

→ 16h (tout public)



→ CENTRE CULTUREL DE CHATEAUBŒUF

Vendredi 7 juillet

→ 16h / 18h

Atelier Jardin : " De la graine à la plante ". Promenade explicative

Tout public. Gratuit : sur inscription

→ 18h / 19h

Atelier Initiation et **découverte du graff**

Tout public. Gratuit : sur inscription

→ 19h15

Ateliers croisés en extérieur : causerie autour du Bèlè Baspwent dans les jardins. Performance des stagiaires de l'atelier Graff **Gratuit**

→ 20h

Spectacle de danse et musique Bèlè Baspwent, Afro beat, Kont matjé - Kont palé, monstration vestimentaire **Gratuit**

→ 17h30

Expositions mode, composition florale, mobilier recyclé. Dévoilement de la fresque murale de l'atelier graff.

Entrée libre. Gratuit

7 au 12 juillet



Samedi 8 juillet

→ 9h / 12h

Master class de danse : Bèlè Baspwent

Pré-inscription et tarification
0696 04 32 47

→ 14h / 17h

Master class de danse : Techniques Afro beat

Pré-inscription et tarification
0696 04 32 47

→ 9h

Expositions des stagiaires (mode, composition florale, mobilier recyclé avec palettes, fresque murale de l'atelier graff).

Entrée libre. Gratuit



L'équipe du Festival Culturel

- Présidente du Festival : Annie Chandey
- Directrice Générale du Festival : Lydie BETIS

- Coordinatrice générale: Marie Edouard Pezo.
- Chargée de communication : Michèle Mondésir, Assistée de Anta Coïta et Flore Murat
- Responsable de l'organisation matérielle : Eric Sivager
- Responsable finances billetterie : Valérie Libos et son équipe
- Traduction et organisation : Anta Coïta et Eddy Surena
- Coordination générale Zéchas : Mylène Emica , Scénographe Jehann Pognon, Ludivine Rhino, Patricia Mai Ma
- Médiation et réseaux sociaux : Blue Inrevol, M.W Césaire
- Coordination Festival des enfants : Henri-Olivier Michaux
- Coordination du Carnaval des Arts : Miguel René-Corail
- Responsable Master Classes : Aifa MINAR
- Responsable technique et logistique: Patrick Clotail
- Coordinateur général son/éclairage : Jean-Michel Martine
- Equipe : Claude Letchimy, Willy François Elie, Malik Ajoup, Mathias Sainte-Rose, Julien Templet
- Responsable de la Régie Scénique : Judes Mikar
- Techniciens : Jimmy Bruisson, Daniel Louis, Bertrand Gromat, Jimmy Fabien, Eugene Tatlot, Gilbert Athanase
- Interface Technique : Eric René Louis Arthur
- Scénographie : Daniel Accamah assisté de Eric Louis-Arthur et Patrick Arneton
- Régisseur général Théâtre A. Césaire : Valery Petris
- Coordination théâtre : Joselyne Mitram
- Régisseur lumière : Marc-Olivier René
- Techniciens plateau : Daniel Clérempuy/Nicolas Séraline
- Responsable liaison : Luc Jean Marie
- Agent de liaison : David Pierre
- Responsable, Accueil : Sonia Florimond
- Coordination des Centres culturels : Joël Gruette Coridon : 0596 70 42 67



Infos utiles

La cellule d'information du Festival vous renseigne avec plaisir
Composez l'un des numéros suivants

- Information Billetterie : 06 96 21 33 08
- Infoline : 0596 60 79 29 / 0696 61 79 29
0596 71 66 25 [Standard du Sermac]
- En Ligne : Data Caraïbe est à votre service



DS AUTOMOBILES



ZIÉ

AFRIQUE DU SUD

SION



Ville de Pointe-à-Pitre

ÉPOUSTOUFLANT !

REQUIEM POUR LE BOLÉRO DE RAVEL

40 Danseurs
& Chœur Soweto
Gospel Choir

14, 15, 16
JUIL. 2023
ATRIUM

19h30



DS AUTOMOBILES